

Использование нетрадиционных приёмов в коррекционной логопедической работе по методике С.В. Коноваленко.

Коррекционно-развивающие упражнения для совершенствования всех видов координации движений, телесной и пространственной ориентации.

Важнейшим условием психического развития ребёнка является развитие двигательной сферы. Исследователи давно указывают на тесную связь между психическим и двигательным развитием ребёнка. У многих детей отмечается отставание в физическом развитии, и как следствие, замедленный темп речевого развития. Преодоление нарушений различных видов моторики, развитие и совершенствование комплекса тонкомоторных навыков, силы, координации, точности пластичности движений кисти и пальцев рук приобретает в коррекционной работе очень большое значение. Чем выше уровень развития тонкой моторики, тем легче формируется у ребёнка правильное звукопроизношение и усваиваются навыки письма и чтения в школе.

Одним из компонентов коррекционно-развивающей работы является комплексная разминка, представляющая собой комплекс упражнений одновременного и многопланового воздействия на ребёнка:

1. Развитие общей координации, точности, достаточной силы движений, способности к удержанию позы и переключению;
2. Развитие и совершенствование общей, тонкой и артикуляционной моторики;
3. Формирование пространственных ориентировок;
4. Тренировка вестибулярного аппарата;
5. укрепление глазодвигательных мышц;
6. тренировка произвольного слухового внимания, механической и логической памяти, абстрактного мышления;
7. развитие речевого дыхания и голоса.

Примерный комплекс упражнений

Дыхательное упражнение «Ракета».

И.П. – стоя. Глубокий вдох через нос, руки медленно поднять через стороны вверх, ладони вместе свести, плотно прижав друг к другу, потянуться вверх, задержав дыхание. Медленный глубокий выдох со звуком [а], руки опускаются вниз через стороны.

Выполняется 1 раз.

Упражнение «Болтушка».

И.П. – стоя, рот широко раскрыт, прямые руки подняты вверх. Одновременно с движениями широкого мягкого языка вперёд-назад двигаются вперёд-назад мягкие расслабленные кисти рук (локти не сгибать). *Выполнение 5-10 секунд.*

Упражнение «Улыбка»

И.П. – стоя, руки согнуты в локтях и выставлены перед грудью ладонями вперёд, губы и зубы сомкнуты. Растянуть разомкнутые губы, одновременно развести руки в стороны и произнести длительно звук [и]. *Выполняется 5 раз.*

Упражнение «Болтушка».

Упражнение «Трубочка».

И.п. – стоя, губы и зубы сомкнуты, руки согнуты в локтях и выставлены перед грудью ладонями вперёд. Длительно произнести звук [у], вытягивая губы вперёд «трубочкой», при этом ладони соединяются перед грудью, локти разводятся в стороны. *Выполняется 5 раз.*

Упражнение «Болтушка»

Упражнение «Щёлканье»

И.п. – стоя, прямые руки подняты вверх над головой. По команде одновременно с цоканьем языка сжимаются и разжимаются кулаки обеих рук одновременно.

Выполняется 5-10 раз.

Упражнение «Болтушка»

Упражнение «Коготки»

И.п. – стоя, руки согнуты в локтях и выставлены перед грудью ладонями вперёд, губы растянуты в улыбке. По команде сильное полусгибание и разгибание пальцев.

Выполняется 5-10 раз.

Упражнение «Болтушка».

Упражнение «Толстый хомяк».

И.п. – стоя, ноги вместе, руки опущены вдоль тела. Прямые руки вытянуть в стороны, пальцы развести с силой, ноги раздвинуть прыжком на ширину плеч, щёки надуть (3-5 с). Вернуться в и.п. *Выполняется 5 раз.*

Упражнение «Болтушка».

Упражнение «Топ-хлоп».

И.п. – стоя. Услышав звук бубна хлопнуть в ладоши, свисток – топнуть ногой. *Выполняется по 3-5 раз на каждый звук.*

Релакс-минутка.

Медленный плавный вдох через нос, руки при этом поднять через стороны вверх, с силой потянуться и выдохнуть с силой со звуком [а].

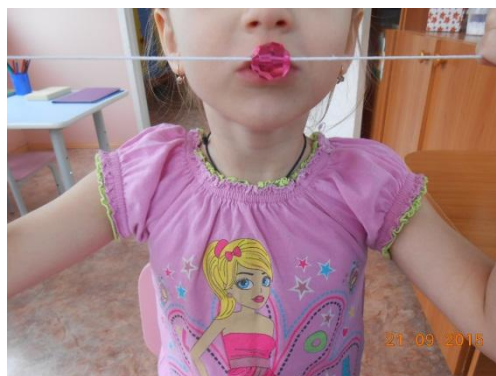


Упражнения для развития артикуляционной моторики

В дополнение к общепринятым артикуляционным упражнениям С.В. Коноваленко предлагает использовать в своей работе нетрадиционные упражнения, которые носят игровой характер и вызывают положительные эмоции у детей.

Упражнения с шариком на верёвке.

1. Двигать шарик по горизонтально натянутой на пальцах обеих рук верёвке языком вправо-влево (10раз).
2. Двигать шарик по вертикально натянутой верёвке вверх, вниз шарик падает произвольно (10раз).
3. Язык - «чашка», цель – поймать шарик в «чашечку» (10раз).
4. Ловить шарик губами, с силой выталкивать, «выплёвывая» его (10раз)
5. Языком дотянуться до шарика, который над его ртом держит взрослый, и толкнуть шарик, приподняв кончик языка. (10раз)
6. Ловить шарик губами, вытянутыми в « трубочку», пытаться его «поцеловать» (10раз)



Упражнения для губ и языка и челюстей с деревянным шпателем.

1. Деревянный шпатель попеременно удерживается зубами и губами (10 раз).
2. Рот широко открыт, язык удерживает деревянный шпатель попеременно у нижней и верхней губ по 10 раз.
3. Попеременное удерживание шпателя зубами слева и справа (10раз)
4. Попеременное удерживание шпателя губами у левого угла рта и у правого (10раз).
5. Язык –«лопатка», рот широко открыт , шпатель лежит на кончике языка (перпендикулярно центральной линии). Движения языка вверх-вниз (10раз).
6. Язык-«лопатка», рот широко открыт, шпатель лежит на кончике языка, ребёнок, преодолевая сопротивление, медленно сдвигает язык вправо и влево попеременно (10раз).
7. Язык-«лопатка», рот широко открыт, шпатель лежит на кончике языка, взрослый слегка надавливает на шпатель, увеличивая нагрузку, ребёнок медленно приподнимает кончик языка, преодолевая сопротивление, и медленно опускает язык в исходное положение (10раз)

